

## Ordnung zur Änderung der Fächerspezifischen Bestimmungen für das Fach Kunst und Musik im Master of Education vom 30. November 2018 (Studienmodell 2011)

Aufgrund der §§ 2 Abs. 4 und 64 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) vom 16. September 2014 (GV. NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 17. Oktober 2017 (GV. NRW. S. 806) hat die Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft der Universität Bielefeld in Verbindung mit der Prüfungs- und Studienordnung für das Master of Education Studium (MPO Ed. – Studienmodell 2011) an der Universität Bielefeld vom 1. September 2015 (Verkündungsblatt der Universität Bielefeld – Amtliche Bekanntmachungen – Jg. 44 Nr. 15 S. 405) geändert am 15. August 2016 (Verkündungsblatt der Universität Bielefeld – Amtliche Bekanntmachungen – Jg. 45 Nr. 14 S. 220) diese Ordnung zur Änderung der Fächerspezifischen Bestimmungen (Anlage zu § 1 Abs. 1 MPO Ed.) erlassen:

### Artikel I

Die Fächerspezifischen Bestimmungen für das Fach Kunst und Musik im Master of Education vom 2. Mai 2014 (Verkündungsblatt der Universität Bielefeld – Amtliche Bekanntmachungen – Jg. 43 Nr. 6 S. 169), geändert am 1. Juli 2015 (Verkündungsblatt der Universität Bielefeld – Amtliche Bekanntmachungen – Jg. 44 Nr. 11 S. 216), werden wie folgt geändert:

#### 1. Ziffer 4 a. aa und bb erhalten folgende Fassung:

##### aa. Musik

Kürzel	Modultitel	Empfohlenes Fachsemester, Beginn	LP	Notwendige Voraussetzungen
38-M6-M-VRPS	Vorbereitung und Reflexion des Praxissemesters (G)	1 o. 2	7	
Es ist ein Wahlpflichtmodul zu studieren:				
38-M7A	Ästhetische Bildung	1 o. 3	13	
38-M7B	Vertiefung Kunst für Profil Musik	1 o. 3	13	
38-M7D	Fachdidaktische Forschung in Kunst und Musik	1 o. 3	13	
<b>Gesamtsumme</b>			<b>20</b>	

Die weiteren Informationen zu den Modulen ergeben sich aus der Modulstrukturtable unter 7. sowie aus den Modulbeschreibungen.

##### bb. Kunst

Kürzel	Modultitel	Empfohlenes Fachsemester, Beginn	LP	Notwendige Voraussetzungen
38-M6-K-VRPS	Vorbereitung und Reflexion des Praxissemesters (G)	1 o. 2	7	
Es ist ein Wahlpflichtmodul zu studieren:				
38-M7A	Ästhetische Bildung	1 o. 3	13	
38-M7C	Vertiefung Musik für Profil Kunst	1 o. 3	13	
38-M7D	Fachdidaktische Forschung in Kunst und Musik	1 o. 3	13	
<b>Gesamtsumme</b>			<b>20</b>	

Die weiteren Informationen zu den Modulen ergeben sich aus der Modulstrukturtable unter 7. sowie aus den Modulbeschreibungen.

#### 2. In Ziffer 4 b und c wird der Satz:

„Die weiteren Informationen zu den Modulen ergeben sich aus der Modulstrukturtable unter 7. sowie aus dem Modulhandbuch.“

##### ersetzt durch den Satz:

„Die weiteren Informationen zu den Modulen ergeben sich aus der Modulstrukturtable unter 7. sowie aus den Modulbeschreibungen.“

**3. In Ziffer 4 d wird der Satz:**

„Weitere Informationen ergeben sich aus Ziffer 8 sowie aus dem Modulhandbuch.“

**ersetzt durch den Satz:**

„Weitere Informationen ergeben sich aus Ziffer 8 sowie aus den Modulbeschreibungen.“

**4. In Ziffer 8 wird das Wort**

„Modulhandbücher“

**ersetzt durch das Wort**

„Modulbeschreibungen“.

**Artikel II**

Diese Ordnung tritt am 1. Oktober 2018 in Kraft. Sie gilt für alle Studierenden, die sich ab dem Wintersemester 2014/15 für das Fach Kunst und Musik im Master of Education (Studienmodell 2011) eingeschrieben haben.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses der Fakultätskonferenz der Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft der Universität Bielefeld vom 17. Oktober 2018.

Bielefeld, den 30. November 2018

Der Rektor  
der Universität Bielefeld  
Universitätsprofessor Dr.-Ing. Gerhard Sagerer